

# 平成26・27年度 公共ホール音楽活性化事業 登録アーティストのご紹介

●問い合わせ：公共ホール音楽活性化事業 芸術環境部 当真  
Tel. 03-5573-4069 Fax. 03-5573-4060 onkatsu@jafra.or.jp



●高見信行(たかみのぶゆき)  
[トランペット]

岡山県生まれ。東京藝術大学、ハンス・アイスラー音楽大学(ベルリン)を経てロストック音楽大学大学院修了。第75回日本音楽コンクール第1位。2013年までドイツMDR交響楽団、ライプツィヒ歌劇場管弦楽団首席トランペット奏者として在籍。ソロ、室内楽で活躍する他、国内外のオーケストラと多数協演。現在、横浜シンフォニエッタ、岡山フィルハーモニー管弦楽団員。  
<http://conmoto.jp/takami/Bio.html>



●金子三勇士(かねこ みゆじ)  
[ピアノ]

6歳よりハンガリーに留学、バルトーク音楽小学校から国立リスト音楽院(特別才能育成コース)に入学。2006年全課程取得とともに日本に帰国、東京音大付属高校に編入、清水和音、迫昭嘉、三浦捷子に師事。バルトーク国際ピアノコンクールの他、数々のコンクールで優勝。これまでに、ゾルタン・コチシュ指揮/ハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団等と共演。現在ハンガリー国立リスト音楽院大学博士課程に在籍。



●廣田美穂(ひろた みほ)  
[ソプラノ]

昭和音楽大学卒業、ローマ・サンタ・チェチーリア国立音楽院修了。平成20年度文化庁新進芸術家海外留学制度研修生。第76回日本音楽コンクール声楽部門、第43回日伊声楽コンクール第1位。在伊中、イタリア各地でのオペラやコンサート、イタリア国営放送の番組に出演。国内では藤原歌劇団、新国立劇場ほかで活躍しており、13年藤原歌劇団「仮面舞踏会」のアメリカで好評を博した。川崎市アゼリア輝賞受賞。藤原歌劇団団員。



●森岡有裕子(もりおか あゆこ)  
[フルート]

パリ生まれ。8歳よりフルートを始める。パリ国立高等音楽院フルート科、室内楽科を最優秀で卒業。第13回びわ湖国際コンクール一般部門第一位。2011年、フランス・ヴィルクローズアカデミーよりクリスチャン・ラルデ賞を授与される。2008-2011年(公財)ロームミュージックファンデーション奨学生。2012年、7年間の留学を終え帰国。現在ソリスト、室内楽奏者、ムラマツ・フルート・レッスンセンター講師。



●中井亮一(なかい りょういち)  
[テノール]

名古屋芸術大学卒業、同大学大学院修了。05年よりイタリアに留学。ミラノ音楽学校、ミラノ・スカラ座音楽院オペラ研修所で研鑽を積み、スカラ座「コジ・ファン・トゥッテ」に合唱として計11回出演。スカラ座「コジ・ファン・トゥッテ」、フェニーチェ歌劇場「ロッシーニ・ガラ・コンサート」、藤原歌劇団「タンクレーディ」「夢遊病の女」「ファルスタッフ」ほか、各地でオペラや各種コンサートのソリストとして活躍している。名古屋在住。藤原歌劇団団員。



●田村真寛(たむら まさひろ)  
[サクソフォン]

東京藝術大学卒業。安宅賞受賞。第19回日本管打楽器コンクール第1位および特別賞受賞。ソプラノ、アルト、テナー、バリトンの4種のサクソフォンを吹きこなす。CD「SAX EXPO!!」「CLOVER」「Precious」をリリース。洗足学園音楽大学、神奈川県立弥栄高等学校非常勤講師。CLOVER Saxophone Quartetメンバー。ブリッツ・フィルハーモニック・ウィンズ コンサートマスター。



●前田啓太(まえだけいた)  
[打楽器]

武蔵野音楽大学卒業。2008年よりドイツに留学。2011年ドイツ国立カールスルーエ音楽大学修士課程にて最優秀の成績を得て帰国。2011年バーデン文化財団主催「Kultur fonds Baden Wettbewerb (バーデン音楽コンクール)」第一位受賞。第31回日本管打楽器コンクール第二位受賞。2012・2013年サイトウ・キネン・フェスティバル「兵士の物語」出演など、これまでに国内外の演奏会・音楽祭に出演。