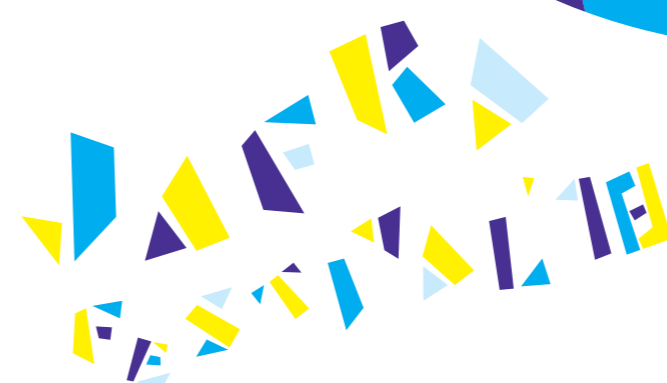




一般財団法人 地域創造
Japan Foundation for
Regional Art-Activities

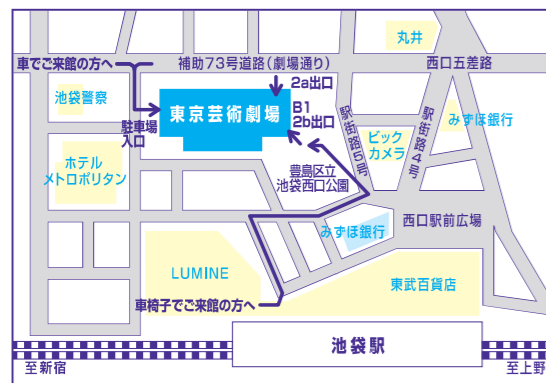
地域創造フェスティバル2018 予定表

7月31日(火)				8月1日(水)		
5階	B1階		B2階	B1階		B2階
シンフォニースペース	シアターイースト	シアターウエスト	リハーサルルーム	シアターイースト	シアターウエスト	リハーサルルーム
9:00						
10:00						
11:00	ダン活セミナー 「ダンスと地域をつなぐ面白さ、 ダンスの可能性に迫る」 10:00~11:30			おんかつ シンポジウム 「アウトリーチの忘れ物」 10:30~12:30	助成要綱説明会 10:30~11:10 公立美術館活性化事業説明会 11:10~11:20 リーゾフォルム777事業説明会 11:20~11:45	
12:00		シンポジウム 「2020の先にあるもの ~文化芸術基本法から 1年、今、地域が取り巻 むべきこと~」 10:30~12:30				
13:00						
14:00						
15:00	ダン活 プレゼンテーション 13:30~17:00	都道府県・ 政令市長会議 13:30~15:30	おんかつ 支援 プレゼンテーション 13:30~18:30			おんかつ 支援 プレゼンテーション 13:30~18:30
16:00						
17:00						
18:00						
19:00	参加者情報交換会 (会費制) 18:50~20:20 シアターウエスト ホワイエ			参加者情報交換会 (会費制) 18:50~20:20 シアターウエスト ホワイエ		
20:00						
21:00						



東京芸術劇場

〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1
TEL: 03-5391-2111(代) FAX: 03-5391-2215
JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線 池袋駅西口より徒歩2分。
駅地下通路2b出口と直結しています。



<申し込み方法>

お申し込みは、事前登録制となっております。

一般財団法人地域創造のホームページにある「地域創造フェスティバル参加登録フォーム」より7月23日(月)までにお申し込みください。

※今年度より申し込み方法が変わります。

●地域創造ホームページ

URL <http://www.jafra.or.jp>

地域創造



スマートフォンでQRコードを
読み込むと申込フォームに直接
アクセスできます。

<お問い合わせ>

地域創造フェスティバル担当(勝田 全(カツタアキラ)、高澤 佑貴(タカサユウキ))
TEL: 03-5573-4093 FAX: 03-5573-4060
メールアドレス: festival@jafra.or.jp

地域創造フェスティバル 2018

公共ホールと地域をつなぐアートを感じよう!

主催:一般財団法人地域創造

共催:東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)

会場:東京芸術劇場 入場無料

聞こう

シンポジウム

見よう

アーティスト・
プレゼンテーション

学ぼう

セミナー

2018.7/31(TUE)~8/1(WED)

地域創造フェスティバル2018とは

地域創造の最新の取り組みを紹介するとともに、公共ホールや自治体の皆さまが事業を企画・実施する上で参考となる情報を提供することを目的としたイベントです。音楽・ダンスのプレゼンテーション、セミナー、シンポジウムなどを実施します。公共ホールの担当者、アーティスト、コーディネーター等関係者との交流の場としてご活用いただき、今後の事業に参考にさせていただく絶好の機会です。全国の皆さまのご来場をお待ちしております。

プログラム (変更の可能性もあります)

◎シンポジウム「2020の先にあるもの～文化芸術基本法から1年、今、地域が取り組むべきこと～」

7月31日(火) 10:30～12:30 [B1F シアターウエスト](#)

【内容】 「文化芸術基本法」の成立から1年、地方自治体でも条例制定や基本計画の策定・見直しなど、これに対応した動きが徐々に始まるなか、政府が平成30年3月に閣議決定した「文化芸術推進基本計画」には、今後の文化芸術政策が目指すべき目標のひとつとして「地域の文化芸術を推進するプラットフォーム」の形成が掲げられました。2020年の東京オリンピック・パラリンピックを2年後に控え、地域の文化行政と公立文化施設がこの機会を活かし、どのように協働していくべきでしょうか。2020年のその後を見据え、持続可能な地域のプラットフォームの形成と、地域に求められる「ビジョン」は何かを考えます。

【基調講演】 「地域の文化芸術政策とプラットフォーム」 熊倉純子(東京藝術大学 国際芸術創造研究科・音楽環境創造科 教授) 文化審議会の文化政策部会長として、文化芸術推進基本計画の策定に携わられた熊倉先生からその狙いや地方自治体、公立文化施設への期待について伺います。

【モデレーター】 吉本光宏(株式会社ニッセイ基礎研究所 研究理事)

【パネリスト】 熊倉純子(東京藝術大学教授)、真田弘彦(新潟市文化スポーツ部参事・政策監)、高橋麻衣(八戸市まちづくり文化推進室 芸術環境創造専門員)

◎ダン活セミナー「ダンスと地域をつなぐ面白さ、ダンスの可能性に迫る」

7月31日(火) 10:00～11:30 [5F シンフォニースペース](#)

【内容】 コンテンポラリーダンスと聞いてどのようなダンスを思い起こされますか？コンテンポラリーダンスには決まった形がないからこそ、様々な可能性を秘めています。このセミナーでは、ダン活(公共ホール現代ダンス活性化事業)コーディネーターの多様な活動事例を紹介し、ダンスを観る楽しさや、ダンスと地域を繋げる面白さなど、ダンスの可能性を探ります。

【パネリスト】 大澤苑美(八戸市まちづくり文化推進室 主事兼学芸員)、小岩秀太郎(東京鹿踊代表/縦系横系合同会社代表)、神前紗織(NPO法人JCDN 教育・福祉・地域交流プログラム チーフ・コーディネーター)、坂田雄平(アーツコーディネーター・プロデューサー)、中富勝裕((公財)横浜市芸術文化振興財団 横浜赤レンガ倉庫1号館 プロデューサー)、中西麻友(NPO法人芸術家と子どもたち事務局長)、宮久保真紀(Dance New Air チーフプロデューサー)

◎ダン活プレゼンテーション 7月31日(火) 13:30～17:00 [B1F シアターイースト](#)

【内容】 平成31年度ダン活(公共ホール現代ダンス活性化事業)の登録アーティスト8組が、それぞれ25分の持ち時間で、ダンスパフォーマンスとワークショップのデモンストレーションを行います。主に平成31年度ダン活実施団体に向けたプレゼンテーションですが、どなたでもご覧いただけます。また、ワークショップにご参加いただくこともできます。コンテンポラリーダンスのイメージを持つことができ、ダン活事業の一端を体験できる貴重な機会ですので、是非ご参加ください。

【アーティスト】 中村蓉、鈴木ユキオ、田畑真希、東野祥子、長井江里奈、田村一行、北尾巨、セレノグラフィカ
※出演順(都合により変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。) ※動きやすい服装でお越しください。

◎地域創造助成要綱説明会 8月1日(水) 10:30～11:10 [B1F シアターウエスト](#)

【内容】 地域創造の平成31年度助成事業の内容について説明を行います。

◎公立美術館活性化事業説明会 8月1日(水) 11:10～11:20 [B1F シアターウエスト](#)

【内容】 公立美術館等の企画制作能力の向上、連携の促進、所蔵作品の利用活用等を図るため、共同巡回展の実施を支援する事業です。その事業内容について説明を行います。

◎リージョナルシアター事業説明会 8月1日(水) 11:20～11:45 [B1F シアターウエスト](#)

【内容】 演劇の表現者(演出家等)を公共ホールに派遣し、事業関係者と共にホールや地域の課題と向き合っており、演劇の手法を用いた多様なワークショップを企画、実施する事業です。その内容について説明を行います。

◎おんかつシンポジウム「アウトリーチの忘れ物」 8月1日(水) 10:30～12:30 [B1F シアターイースト](#)

【内容】 アウトリーチの考え方が広く普及する中、その方法は多様化するとともに、時代や社会の変化に伴う進化も求められています。おんかつ(公共ホール音楽活性化事業)がスタートし20年を迎えた今、これまでのアウトリーチ活動のあり方について改めて見つめ直し、これからのアウトリーチのあるべき姿を考えます。

【モデレーター】 津村 卓(一般財団法人地域創造 プロデューサー)

【パネリスト】 吉本光宏(株式会社ニッセイ基礎研究所 研究理事)、大月ヒロ子(有限会社アイデア代表取締役)、小澤櫻作(おんかつチーフコーディネーター)、丹羽徹(おんかつコーディネーター)、花田和加子(おんかつコーディネーター)、山本若子(おんかつコーディネーター)

◎おんかつ支援プレゼンテーション [B2F リハーサルルーム-L、M1、M3](#)

【内容】 おんかつ支援(公共ホール音楽活性化支援事業)の登録アーティストが、おんかつ支援対象団体やアウトリーチに興味のある団体の担当者の方を対象に、約30分の持ち時間で演奏とトークを披露します。また、空き時間にはアーティストやマネジメントの皆さんと情報交換していただくことが可能です。数多くのアーティストが集う貴重な機会を是非ご活用下さい。

●7月31日(火) 13:30～18:30

【ピアノ】新崎誠実/佐々木京子/泊真美子/中川賢一【ヴァイオリン】北島佳奈/松本蘭/早稲田桜子【チェロ】海野幹雄/加藤文枝/長谷部一郎【フルート】森岡有裕子【サクソフォン】田村真寛【トランペット】高見信行【トロンボーン】加藤直明【ソプラノ】乗松恵美/廣田美穂【メゾ・ソプラノ】菅家奈津子【バリトン】ヴィタリ・ユシュマノフ【マリンバ】大熊理津子/塚越慎子【パーカッション&ボイス】野尻小矢佳【クラシック・ギター】松尾俊介【リコーダー】江崎浩司【クラリネット&ピアノ】デュオ・レゾネ【サクソフォン四重奏】Quartet SPIRITUS【木管五重奏】Quintet H【ブラスバンド】BLACK BOTTOM BRASS BAND

●8月1日(水) 13:30～18:30

【ピアノ】新居由佳梨/岩崎洵奈/久保田葉子/白石光隆/田村緑【ヴァイオリン】磯絵里子/大森潤子/坂口昌優/高橋和歌【チェロ】奥田なな子【フルート】荒川洋/吉岡次郎【ホルン】小川正毅【チューバ】喜名雅【テノール】黒田晋也/中井亮一【バリトン】吉川健一【マリンバ】浜まゆみ【打楽器】前田啓太【箏】片岡リサ【ピアノデュオ】デュエットゥ かなえ&ゆかり/ピアノデュオ ドゥオール【ピアノ&チェロ】Duo Yamaguchi【箏デュオ】Dual KOTO×KOTO【ピアノトリオ】ピアノトリオ・ミュゼ【サクソフォン四重奏】Quatuor B【金管五重奏】Buzz Five

※出演者および出演日等は都合により変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

◎地域創造ライブラリー 2日間常設 [B1F シアターイーストホワイエ](#)

【内容】 地域創造の各種事業を写真や映像を使いわかりやすく紹介します。地域創造が発行した雑誌や研究資料のほか、各公立文化施設のホールの資料を展示配布します。

◎参加者情報交換会 7月31日・8月1日 各日18:50～20:20 [B1F シアターウエストホワイエ](#)

【内容】 地域創造フェスティバルの参加者同士や、プレゼンテーションを行ったアーティストと直に話すことができる立食形式の情報交換会を実施します。※会費制(参加には事前申し込みが必要です)