令和6年度

公共ホール 邦楽 活性化事業

アクティビティの様子：令和4年度 黒部市

実施団体募集

ホールプログラムの様子：令和4年度 魚沼市

「公共ホール邦楽活性化事業」は、地域創造が派遣する専門家のサポートの下、演奏家と公共ホールが、邦楽分野でのホールプログラムと参加体験型の地域交流プログラム（アクティビティ）を共につくる事業です。

アクテビティの様子：
令和4年度 上富田町

申込方法

実施要綱をご覧いただき、事業申込書等を郵送にてお申し込みください。実施要綱及び各様式等は地域創造HPよりダウンロードしてください。

https://www.jafra.or.jp

申込締切

令和5年 9/8（金）

お問合せ

一般財団法人 地域創造
担当：芸術環境部　森永・矢嶋
〒107-0052　東京都港区赤坂2-9-11オリックス赤坂2丁目ビル9階
Tel：03-5573-4069　Fax：03-5573-4070
E-mail：hougaku@jafra.or.jp

一般財団法人 地域創造
Japan Foundation for Regional Art-Activities

公共ホール邦楽活性化事業について

事業内容

事業のスケジュールは3日間。
2日間で4回の地域交流プログラム（アクティビティ）、
3日目にホールプログラムを行います。

●地域交流プログラム（アクティビティ） 4回 ／
演奏家が学校や福祉施設などを訪れ、45分程度のミニコンサートや参加体験型のワークショップなどを行います。

●ホールプログラム 1回 ／
地域のホールでのコンサートまたは公募型ワークショップを実施します。コンサートは有料公演とし、入場料収入は実施団体に帰属します。

対象団体

（1）市町村（特別区および政令指定都市を含む。）
（2）市町村の公共ホールの指定管理者など
（3）文化・芸術活動の振興に資する目的で設立された公益財団法人等で市町村が出資しているもの

事業の流れ

令和5年7月～9月	申込み受付（9月8日締切）
10月～11月	事業内定通知
令和6年4月	事業決定通知
5月15日～17日	全体研修会（※1） 演奏家プレゼンテーション
適時	個別研修（現地下見） 事業実施（本番）
事業終了後	実績報告、負担金の請求

※1：担当される職員に参加いただき、当事業を実施するにあたっての基礎的な考え方や企画・制作、事務の進め方、邦楽を通じて地域の文化・芸術の振興を図るための方法について学んでいただきます。

経費負担など

地域創造は次の（1）から（3）の経費を負担します。
その他は実施団体の負担となります。

（1）演奏家派遣に係る経費
出演料（3名以内）、現地移動費を除く交通費·宿泊費等（地域創造の規定に基づく）、楽器運搬費、派遣に係る保険料。

（2）コーディネーター（※2）派遣に係る経費
謝金、現地移動費を除く交通費·宿泊費等、派遣に係る保険料。

（3）地域交流プログラム負担金
実施市町村等が支出した地域交流プログラムに係る経費のうち、現地楽器運搬費及びこれに準ずるものとして特に地域創造が認めたもの（限度額10万円）。

※2：邦楽事業の企画制作経験が豊富な専門家で、事業の実施に際して、企画段階から公演終了までアドバイスを行います。

ホールが負担する経費（＝ホールで予算化が必要な経費）

会場使用料、現地移動費、
広告宣伝費（チラシ・ポスター・チケット印刷費など）、
舞台製作費（音響・照明など）、著作権使用料、
ケータリング費用など

令和６年度登録演奏家

令和6年度登録演奏家の情報は7月中にHPに掲載予定です。令和6年度実施団体には5月の全体研修会にて演奏家プレゼンテーションをご覧いただき、派遣する演奏家を検討していただきます。

アクティビティの様子：令和4年度 鉾田市

**令和4年度実施の報告書は
こちらからご覧いただけます。**