

声楽 (ソプラノ)

## 竹多 倫子

たけだ みちこ

石川県出身 神奈川県在住

## 【所属マネジメント】

株式会社二期会21

住所：〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷1-25-12

TEL：03-3796-4711 FAX：03-3796-4710

担当：越津 憲一

E-mail：koshizu@nikikai.net



©aura Y2/FUKAYA Yoshinobu

## ■ やってみたいアクティビティとコンサート

心に響く演奏会「ワクワク・参加型」を軸に、心に残る時間を一緒に過ごしたいです！

【みんなの音楽会】みんなが主役！歌ったり楽器を奏で、あなたもプロの演奏家！

【心のアルバム】をテーマに、音楽を通して「大切なあの日」を思い出す

【動物や自然の声を聞いてみよう！】動物や自然をテーマにした曲を歌い、一つのお話のようにコンサートを展開し、人間以外の世界に心を寄せる

【感謝・夢・自分を信じる】子供達へのプログラムでは、大切にしてほしい気持ちを軸にして、音楽を届けます。本番後には、音楽への感想だけでなく、「生き方」や「気持ちの変化」等への反応も沢山届いています。

【発声体験】お相撲さん・タコさん…！楽しい発声法をレクチャーして全身から出る声を体験する

やってみたいプログラム

- ・絵本と音楽のコラボ
- ・読み解く！音楽の世界

作曲家・作詞家たちが感じた世界が表現されている「音楽」を、ヒントを渡しなが、みんなで音楽を探検する

## ■ 自己PR

小さい頃に見た舞台上、「こんなにワクワクする世界があるんだ！私も舞台に立って、この世界を伝えたい！」と思ったことが、オペラ歌手としての原点です。「ワクワク・参加型」を軸に、私のキャラクターをいかした笑いあるトークを交えながら、音楽を通して様々な感情に触れる公演を目指しています。みんなの心に残る時間を一緒に作りましょう！

## PROFILE

愛知県立芸術大学卒業、東京藝術大学大学院修了。第47回日伊声楽コンクール第1位及び歌曲賞。

第82回日本音楽コンクール声楽部門（オペラ・アリア）第1位及び岩谷賞（聴衆賞）、E.ナカミチ賞。第20回オルヴィエート国際声楽コンクール「蝶々夫人」部門にて優勝。平成26年度文化庁新進芸術家海外研修生。平成29年度第28回五島文化財団オペラ新人賞受賞。文化庁新進芸術家海外研修制度及び東急財団（旧五島記念文化財団）第28回五島記念文化賞オペラ新人賞により渡伊。ミラノ、ヴェローナで研鑽を積む。2015年、マンチネリ歌劇場『蝶々夫人』題名役にてイタリアでオペラデビューを果たす。国内では、日生劇場『ルサルカ』ルサルカ役、『修道女アンジェリカ』アンジェリカ役、東京二期会オペラ公演では『タンホイザー』ヒロイン・エリザベート役、『トゥーランドット』リユー

役・『ドン・カルロ』エリザベッタ役等、多数のオペラに出演。2024年には、新国立劇場高校生のためのオペラ鑑賞教室『トスカ』トスカ役にて出演。同年、イタリアの名門・ペトルツェッリ歌劇場にてオペラ『蝶々夫人』蝶々夫人役に大抜擢され、「説得力のある歌声と豊かな感情表現」と高い評価を得た。国立音楽大学非常勤講師。二期会会員

Twitter [https://twitter.com/Michiko\\_Takeda](https://twitter.com/Michiko_Takeda)

Instagram [https://www.instagram.com/michiko.takeda\\_soprano/](https://www.instagram.com/michiko.takeda_soprano/)