



© FUKAYA Yoshinobu/auray2

声楽 (ソプラノ)

# 上田 純子

う え だ   じ ゅ ん こ

栃木県出身 栃木県在住

## 【所属マネジメント】

株式会社二期会21

住所：〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷1-25-12

TEL：03-3796-4711 FAX：03-3796-4710

担当：越津 憲一

E-mail：koshizu@nikikai.net

## やってみたいアクティビティとコンサート

世界中のどこを探しても同じものはない、世界にひとつしかない一番身近で特別な楽器が『声』です。

私はおんかつアーティストとして、『声、歌そしてオペラ』の魅力を一人でも多くの方にお伝えしたいと思っています。

体験型のアクティビティも積極的に取り入れて、受動的ではなく、能動的に音楽を楽しんでもらう体験を提供したいと思っております。

また対象者の中には、クラシック音楽に初めてふれる方も多いかと思えます。

わかりやすい解説を挟みながら、ただ聴くだけではなく、対象者の方々の興味を引き出し、

音の先にあるものを感じ取っていただく、創造性にアプローチしていけるような構成を考えております。

コンサートのプログラム構成の際には、対象者の年齢、環境などに合わせて構成していきたいと考えております。

演奏先の地域にゆかりのある作詞家・作曲家の曲や、地域の方々のリクエストなども積極的に取り入れてまいります。

どうぞよろしくお願いたします。

## 自己PR

今日までの演奏活動を積み重ねてきた中で、音楽には人々の心を豊にし、生き方をも変えるポジティブな力があると確信しております。

また音楽は、人と人を繋ぐ力もあります。

私の声、個性を生かした、私にしかできないオンリーワンのアクティビティ、コンサートをそれぞれの地域の方々と寄り添い、地域の方々の思いを取り入れ、一緒に創り上げていきたいと考えております。どうぞよろしくお願いたします。

## PROFILE

栃木県真岡市出身。栃木県立真岡女子高等学校卒業。国立音楽大学卒業。同大学大学院修了。新国立劇場オペラ研修所修了。文化庁派遣芸術家在外研究員として渡英、Wales International Academy of Voice (U.K) 修士課程修了。またイタリア・トリエステ ヴェルディ歌劇場、ポローニャ市立歌劇場でもそれぞれ研鑽を積む。第8回東京音楽コンクール声楽部門第1位。第14回世界オペラ歌唱コンクール「新しい声 2011」アジア代表など受賞歴多数。これまでに、小林 研一郎、阪 哲朗、原田 慶太楼など著名指揮者のもと、東京フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、

東京都交響楽団など国内主要オーケストラと共演し好評を博す。オペラでは「魔笛」パミーナ、「ラ・ボエーム」ミミ、「トスカ」トスカ、「カルメン」ミカエラ、「こうもり」ロザリンデ役などで

出演。リトアニア、カウナス城オペラフェスティバルにおいて1万人の大観衆を前に『蝶々夫人』題名役を演じ、欧州デビューを飾るなど活躍の場を広げている。

コンサートでは、バッハ「クリスマス オラトリオ」、ベートーヴェン「第九」などのソリストを務める。「公共ホール音楽活性化事業」登録アーティスト。真岡市アンバサダー。とちぎ未来大使。二期会会員