

久保田 葉子

くぼた ようこ

ピアノ

埼玉県出身 東京都在住

【所属マネジメント】

株式会社プレルディオ

住所：〒215-0004 神奈川県川崎市麻生区万福寺 1-16-6
昭和音楽大学北校舎内

TEL：044-953-2105 FAX：044-955-5724

担当：森 恭子 E-mail：mori@preludio.co.jp

©井村重人



やってみたいアクティビティとコンサート

◇アクティビティ

- ・ピアノ演奏とスライドによる音楽史のレクチャーコンサートシリーズ（来場者参加型）を実施したいです。
- ・小学生と一緒に、ピアノ伴奏による朗読・歌唱・身体表現に取り組みたいです。
- ・小学生と一緒に、オンライン授業に活用できる鑑賞の教材をつくりたいです。
- ・教員や保育士の皆さんと一緒に、ピアノを用いた子どもの表現活動の指導法ワークショップをしたいです。
- ・音楽の指導者や技術者（調律・音響・舞台技術の専門家）と一緒に、楽器を知るワークショップをしたいです。
- ・特別支援学校・福祉施設で、手話ソングや朗読と音楽のコラボレーションを企画したいです。

◇コンサート

ピアノソロ、室内楽（弦楽器・管楽器・打楽器とのデュオ、ピアノトリオ）、歌や朗読との共演で、音楽の素晴らしさを伝えたいです。ライフワークとする作曲家はR. シューマン、グリーグです。音楽は人の輪を創り、地域の自然や文化の魅力を教えてくれます。

自己PR

現在、大学の教員養成課程で初等音楽科教育、地域連携による児童参加型コンサートの企画制作に取り組んでいます。ことば・からだ・音楽による表現活動や、小学生と大学生が共演するアウトリーチを継続しています。ピアノは一台でオーケストラのような立体的な響きを奏で、人の心に寄り添うことのできる楽器です。ピアノの表現の可能性と、音楽にかかわる仕事の面白さを伝えながら人と人をつなぎ、文化を継承していきます。

PROFILE

桐朋学園大学卒業。ドイツのヴェルツブルク国立音楽大学大学院にてコンサート・ディプロムを取得。ヴェルツブルクのシーボルト博物館やパイロイトのシュタイングレーバー・ピアノ工房などで各国の現代作品を演奏。室内楽・歌曲伴奏の他、若手作曲家による作品の初演、アウトリーチ・コンサートを行う。帰国後、トッパンホール主催「デビューコンサート 12:15」でギーゼルヘル・クレーベのピアノ曲を日本初演。その模様はBSC Classicalで放送された。富士市の「見よ西風からの富士」ピアノコンクール最優秀賞受賞。「わかふじ国体」オープニング・コンサートで堤俊作指揮／静岡交響楽団と共演。長岡市芸術文化振興財団主催「三善晃プロデュース 響きあうピアノ」、東京文化会館にて日本演奏連盟主催によるリサイタル、「ふるさと新座館ピアノ開きコンサート」、「アルテリッカしんゆり 2014」、「アルテリッカしんゆり 2019」、昭和音楽大学ユリホールにおけるソロ・室内楽・歌曲伴

奏、日本グリーグ協会主催「グリーグ生誕 170 年記念演奏会」「抒情小品集全曲演奏会（第 10 集演奏会）」「モーツァルト VS グリーグ 知られざる 2 台ピアノの競演」、文部科学省「地（知）の拠点整備事業」コンサート、十文字学園女子大学「地域連携共同研究所プロジェクト」などに出演。2017 年に総合表現「野火止の水と緑と」作曲（よこすかかおる作詩）。現在、(一財)地域創造「公共ホール音楽活性化支援事業」登録アーティスト。ピアノソロ、歌曲やオペレッタの伴奏、室内楽、初等音楽科教育の分野で活動している。十文字学園女子大学教育人文学部児童教育学科准教授。