



ピアノデュオ

デュエットウ
かなえ & ゆかり

【所属マネジメント】

株式会社プレリューディオ

住所：〒215-0004 神奈川県川崎市麻生区万福寺1-16-6
昭和音楽大学北校舎内

TEL：044-953-2105 FAX：044-955-5724

担当：森 恭子 E-mail：mori@preludio.co.jp

木内 佳苗 きうち かなえ
香川県出身 東京都在住（ピアノ）大嶋 有加里 おおしま ゆかり
香川県出身 東京都在住（ピアノ）

■ やってみたいアクティビティとコンサート

○ピアノという楽器の魅力を最大限に引き出せる連弾アウトリーチ

アウトリーチでは私達が専門としている1台のピアノを2人で同時に演奏する連弾ならではのプログラムを考えています。2人で88鍵の鍵盤を鳴らしてみたり、逆にたった7つだけの音「ドレミファソラシ」を一緒に弾いてみたり。子供たちの想像力を掻き立てて創造力を最大限に引き出せるように考えています。

○鍵盤楽器の魅力を伝える

トイピアノを使用して子供達に鍵盤楽器に興味を持ってもらったり鍵盤ハーモニカで子供たちの中に入って演奏したり。様々な演奏スタイルで鍵盤楽器の魅力を伝えていきます。

○日本全国の町のオリジナル曲「音の宅配便」

訪れた町をイメージして作曲をしてその町にプレゼントしています。アウトリーチでは曲を聴いてもらってイメージを話し合ってもらい、曲のタイトルを考えます。

コンサートでは、子供たちの考えたタイトルを発表！！

出来上がった曲は町にプレゼントした後、発展して合唱曲になったり、地域のコンサートホールの開演ベルとなったりしています。出来上がった曲は地域活性化として役立てて頂きたいと思っています。

■ 自己PR

幼馴染デュオの私達。かなえが5才の時にたまたま聴きに行っていた発表会でゆかりの演奏に出会いました。その出会いから私たちの連弾は始まりました。連弾の魅力は「1+1=無限大」。それは音楽だけでなく音楽を通して繋がっていく人と人の心の繋がりも無限大だと思っています。連弾やあなたの町のオリジナル曲から広がっていく人と人の繋がり。そんな「出会い」をずっと大切にしていきたいと思っています。

PROFILE

木内佳苗・大嶋有加里による、連弾と2台ピアノを専門とするピアノデュオ。

東京音楽大学卒業。英国王立音楽院にてピアノデュオ演奏家資格ディプロマを取得。

第4回「国際ピアノデュオコンクール2台ピアノ部門」において特別賞毎日新聞社賞を受賞。

同年ブルガリアで行われた第3回「Music Earth 国際器楽コンクール」ピアノアンサンブル部門で第1位を受賞。

その後、日本を拠点として音楽活動を展開。日本フィルハーモニー交響楽団、スーク室内オーケストラなどと共演多数。2004年からは（一財）地域創造の公共ホール音楽活性化事業の登録アーティストとして全国各地でアクティビティ&コンサートを展開し、活動の幅を広げている。

連弾を通じてアンサンブルの魅力を最大限に知ってもらうため作・編曲を行い、連弾楽譜「連弾バイブル」「ノリノリ連弾」他、多数の書籍も音楽之友社より出版。CD「ボレロ！！」他、多数の楽曲をキングレコードよりリリース。

高松市観光大使にも委嘱されている。

オフィシャルHP <http://www.duetwo.com>

オフィシャルブログ <http://ameblo.jp/duetwo>

Instagram [kanayuka22](https://www.instagram.com/kanayuka22)

TikTok [duetwokanayuka](https://www.tiktok.com/@duetwokanayuka)