



© Ayane Shindo

木管五重奏

Quintet H

クインテット・アッシュ

【所属マネジメント】

株式会社ミリオンコンサート協会

住所：〒105-0001 東京都港区虎ノ門1-21-10-702

TEL：03-3501-5638 FAX：03-3501-5620

担当：岩永直也 E-mail：iwanaga@millionconcert.co.jp

和田健美 E-mail：wada@millionconcert.co.jp

宮崎 由美香 みやざき ゆみか

千葉県出身 東京都在住（フルート）

最上 峰行 もがみ たかゆき

福島県出身 東京都在住（オーボエ）

濱崎 由紀 はまさき ゆき

熊本県出身 東京都在住（クラリネット）

石川 晃 いしかわ あきら

福岡県出身 東京都在住（ファゴット）

猪俣 和也 いのまた かずや

宮崎県出身 東京都在住（ホルン）

やってみたいアクティビティとコンサート

木管五重奏はフルート、オーボエ、クラリネット、ファゴット、ホルンという5つの管楽器が集まったアンサンブル形態です。それぞれが発音原理も出てくる音色も全く違う個性をもった楽器達ですが、同族楽器のアンサンブルとは違う響き、音楽があります。オーケストラの様な壮大な響きや、時には優しく繊細な音色を作る事も出来ます。

そして私達アッシュも全く違う個性をもった5人の集まりです。それは学校のクラスの様に、家族のように、個性を大切に、助け合いながら、一つの音楽を作りあげます。音楽を楽しむ事、感じる事など皆さんと共有していけたらと思っています。企画、曲目等、私達からの一方通行ではなく、皆さんからの意見、リクエスト等、幅広く柔軟に対応していきたいと思っています。これまで学校をはじめ、病院、デイサービス、各種施設、等々、沢山の場所で演奏させて頂きました。演奏以外にもトークを交え、お客さんにとってわかりやすく、とにかく楽しかった!と言ってもらえる様なステージ交流を心がけています。

【プログラムの例】

木管五重奏のオリジナル曲（ハイドン、イベール、ヒンデミット、等）、地域になじみのある曲目等のアレンジ曲（校歌、教科書掲載曲等）、ヒット曲、映画、アニメ作品の主題歌、挿入歌（ドラえもん、いつも何度でも、となりのトトロ、川の流れのように、サウンドオブミュージック、等）、各楽器を詳しく紹介する楽器紹介、各楽器をフューチャーしたソロ曲、アンサンブル曲等、なんでもご相談下さい。

自己PR

私達「木管五重奏団クインテット・アッシュ」はこれまで約20年、全国各地で演奏活動を重ね、沢山の方々に出会い、育てて頂き、お陰様で「日本を代表する木管五重奏団」と評されるまでになりました。そんな私達5人もまだ行った事がない街、演奏した事がない会場が沢山あります。そしてもう一度行きたい街もあり、またお会いしたい方々も沢山います。これからも音楽を通して全国の皆さんと素敵な時間を共有させて下さい。お声がけお待ちしております！

PROFILE

2006年結成。（一財）地域創造公共ホール音楽活性化支援事業登録アーティストとして日本各地でアウトリーチ、コンサートを重ね、地域に密着した音楽活動を展開。これまでに3タイトルのCDをリリース。メンバーそれぞれが多様な音楽経験を持ちより紡ぎだす音楽は、日本を代表する木管五重奏団の一つとして注目を集めている。

●宮崎由美香（フルート）

東京藝術大学首席卒業。同大学大学院修了。在学中、アカンサス音楽賞受賞、第15回日本木管コンクール第2位。第12回日本フルート・コンベンション・コンクール第2位。第23回日本管打楽器コンクール第2位。尚美ミュージックカレッジ非常勤講師。

●最上峰行（オーボエ）

桐朋学園大学音楽学部中退。第69回日本音楽コンクール・オーボエ部門第3位。スタジオミュージシャンとしての活動の他「題名のない音楽会」「EIGHT-JAM」などのTV番組に出演。東京交響楽団を経て、現在、東邦音楽大学講師、桐朋学園大学音楽学部非常勤講師。

●濱崎由紀（クラリネット）

東京藝術大学首席卒業。同大学大学院修了。在学中、安宅賞、アカンサス音楽賞を受賞。第71回日本音楽コンクール第3位。現在、藝大フィルハーモニア、横浜シンフォニエッタ、シアターオーケストラトキョークラリネット奏者。聖徳大学音楽学部兼任講師。

●石川晃（ファゴット）

東京藝術大学卒業。第15回日本管打楽器コンクール第3位。2006年より1年間、文化庁海外派遣研修員としてドイツのリューベック音楽大学に留学し研鑽。新日本フィルハーモニー交響楽団ファゴット奏者。洗足学園大学非常勤講師。ARCUSメンバー。

●猪俣和也（ホルン）

国立音楽大学卒業後、桐朋学園音楽学部嘱託演奏員を務める。コンセール・マロニエ21審査員賞、宮日音楽コンクール優秀賞。東京ニューシティ管弦楽団を経て、現在名古屋フィルハーモニー交響楽団ホルン奏者。名古屋芸術大学、名古屋音楽大学非常勤講師。