



有門 正太郎 (ありかど・しょうたろう)

演出家・俳優

有門正太郎プレゼンツ主宰

プロフィール

ありかど・しょうたろう [演出家・俳優、有門正太郎プレゼンツ主宰]

1975年生まれ北九州市出身。倉本聰主宰「富良野塾」、泊篤志代表「飛ぶ劇場」を経て、2005年「有門正太郎プレゼンツ」を始動。「笑顔になれば何でも出来る」を合い言葉に作、演出も務め全国でワークショップやアウトリーチ活動も行っている。俳優では様々な全国ツアー公演等に参加。高校演劇専科での講師経験を活かし、北九州芸術劇場「日韓合同キャンプ～チャレンジ！えんげき～」の総合演出等も務める。

役者として主な出演作品、富良野塾公演『今日、悲別で』『走る』（作・演出：倉本聰）、北九州芸術劇場プロデュース『錦鯉』（作・演出：土田英生）『江戸の青空』（作：千葉雅子、演出：G2）、時空の旅『シラノ・ド・ベルジュラック』（演出：永山智行）など。

これまでのリージョナルシアター事業の派遣先 (年度/実施団体/主会場)

- 2022年度 島田市（島田市民総合施設プラザおおるり）【静岡県島田市】
（公財）徳島県文化振興財団（徳島県郷土文化会館（あわぎんホール））【徳島県】
- 2021年度 （公財）掛川市文化財団（掛川市二の丸美術館、掛川市ステンドグラス美術館）【静岡県掛川市】
- 2019年度 （公財）門川ふるさと文化財団（門川町総合会館）【宮崎県門川町】
- 2018年度 （公財）東松山文化まちづくり公社（一）【埼玉県東松山市】
秩父市（秩父宮記念市民会館）【埼玉県秩父市】
- 2017年度 （公財）高岡市民文化振興事業団（高岡市民会館）【富山県高岡市】
（公財）廿日市市文化スポーツ振興事業団（はつかいち文化ホール）【広島県廿日市市】
- 2016年度 （公財）かすがい市民文化財団（文化フォーラム春日井・春日井市民会館）【愛知県春日井市】