

森岡 有裕子

もりおか あゆこ

フルート

パリ出身 東京都在住

【所属マネジメント】

株式会社プロ アルテ ムジケ

住所：〒112-0013 東京都文京区音羽 1-20-14-5F

TEL：03-3943-6677 FAX：03-3943-6659

担当：田之口 綾子、望月 春花 E-mail：pam@proarte.jp



やってみたいアクティビティとコンサート

生のフルートの音色を聴いてもらったり、超絶技巧に驚いてもらったりするだけでなく、自己表現する楽しさや、曲の世界を自由にイメージする楽しさを感じてもらえるようなアクティビティを心がけています。具体的に言えば、曲のイメージをストーリーにってもらったり、絵を描いたり体を動かしたりすることにより、いつの間にか子供たちが音楽の中に入り込めるような場にできたらと思います。コンサートでは、その土地で出会った人、歴史、風景から私が感じた思いを盛り込むことで、“その地ならではの”のプログラム構成になるよう心がけています。合奏や合唱、絵など様々なかたちで地元の方々とコラボレーションし、その時、その場所でしか味わえない空間を皆で作りたいです。

自己PR

初めてフルートを吹き、自分の息を使ってこんなにも楽しく音楽ができるんだ！こんな世界もあるんだ！と興奮したその日から、私は音楽に夢中になりました。さらにフランスでクラシック音楽を学び、言語も価値観も違う人々と過ごすことによって、私と音楽は切っても切れないものになりました。音楽はいつも私に感動や発見、生きるエネルギーを与えてくれています。私の演奏を聴いてくださる方にも、音楽のパワーを体感してもらえるようなパフォーマンスを目指します。

PROFILE

パリ生まれ。8歳からフルートを始める。国立音楽大学附属中学校及び附属高等学校卒業後に渡仏。パリ国立地方音楽院を経て、パリ国立高等音楽院フルート科を審査員全員一致の最高賞を得て首席で卒業。同音楽院室内楽科を審査員全員一致の優秀な成績でディプロム取得。第55回全日本学生音楽コンクール東京大会中学校の部第一位。第58回同コンクール高校生の部第二位。第9回日本フルートコンクールびわ湖高校生部門第一位。第13回びわ湖国際フルートコンクール一般部門第一位。2011年フランス・ヴィルクローズアカデミーよりクリスチャン・ラルデ賞を授与。2008年～2011年ロームミュージックファンデーション奨学生。留学中、ヨーロッパでルツェルン音楽祭などのフェスティバルや、P. ブレーズ指揮でアンサンブル・アンテルコンタンポランとヨーロッパツアーに参加。フランス国立放送管弦楽団、パリ管弦楽団、コロヌ管弦楽団などフランスを代表するオーケスト

ラで演奏。室内楽の分野でも幅広く活躍し、パリで数々のコンサートを行う。帰国後、日本各地で行うリサイタルは好評を博している。現在、(一財)地域創造公共ホール音楽活性化支援事業アーティスト、ムラマツ・フルート・レッスンセンター講師、国立音楽大学非常勤講師。

これまでにフルートを森岡広志、大友太郎、クリスチャン・ラルデ、クロード・ルフェーブル、ソフィー・シェリエ、ヴァンサン・リュカ、室内楽をフィリップ・ベルノルド、ミッシェル・モラゲスの各氏に師事。ピッコロをピエール・デュマイユ氏に師事。