



© Kei Uesugi

ピアノ

岩崎 洵奈

いわさき じゅんな

愛知県出身 東京都在住

【所属マネジメント】

株式会社ミュージックパートナーズ

住所：〒369-0132 埼玉県鴻巣市前砂434-1

TEL：048-538-0304

担当：今西 慎吾 E-mail：shingoimanishi@music-partners.jp

保坂 綾子 E-mail：ayakohosaka@music-partners.jp

やってみたいアクティビティとコンサート

アウトリーチやコンサートの中では、音楽や楽器を身近に感じてもらうため、実際に楽器に触れてもらいながら、参加型を中心としたコンサートをさせていただきます。

以下の7つの要素を含みながら、主催者の方々の要望に合わせてプログラムを組み立てたいと思います。

1. 「ピアノの魅力を感じよう！」オルゴールでピアノの仕組みをわかりやすくお話しします。
2. 「みんなでプログラムを決めよう！」くじ引きにより、プログラムを決定！
3. 「私と一緒にピアノを弾いてもらう連弾コーナー」即席で共演して頂きます。
4. 「1番良い音が聴ける特等席！」ピアノの下や横など、近くで聴いてもらいます。
5. 「どんなイメージかな？自由に想像しながら聴いてみよう！」
6. 譜めくり体験！いつもは楽譜無しで弾きますが、他の楽器と一緒に弾く時は譜めくりストさんが必要！舞台上で実際の譜めくりを体験して頂きます。
7. 「将来の夢」私の体験を話し、夢に向かって頑張る事を具体的にイメージしてもらえたらと思います。

親しみやすい曲と、本格的なクラシックの曲を混ぜてプログラムを組み立てていきます。地域の特色を生かしたそこでしか作れないコンサートを企画し、子供達、ホールのお客さんの一生の思い出に残るものにしたいです。

自己PR

私が初めてピアノに出会ったのは、3歳の頃。両親は音楽家ではないので、インテリアとして置いてあったピアノは私の遊び相手でした。小学生の頃はCAにも憧れ、迷った時期もありました。しかし、ホールでお客さんと一緒に楽しむ事に最高の喜びを感じ、ピアニストになると決めました。各地のコンサートホールを、地域の方々にとって、人と人とのコミュニケーションを深めていける場所に、日本のクラシック音楽ファンを増やしていきます。

PROFILE

東京藝術大学器楽科ピアノ専攻卒業。ウィーン国立音楽大学大学院ピアノ演奏科を審査員満場一致の首席卒業。数々の国際コンクールで入賞を重ね、第16回ショパン国際ピアノコンクール(ワルシャワ)においてディプロマ賞受賞、審査終了後、審査員のマルタ・アルゲリッチ氏より賞賛を受ける。Musik von Heute コンクール(ドイツ)第2位、スタインウェイコンクール(ドイツ)第3位を受賞。平成21年度文化庁新進芸術家海外研修生。日本国内での活動に加え、オーストリア、イタリア、スペイン、ポーランド、ベルギー、ドイツ、UAE、カタール、レバノン、エジプト、クウェート、イラン、チュニジア等でコンサートツアーに招聘される。本格的なソロリサイタルに加え、現地の音楽学生へのマスターコース、子供たちへのワークショップ等幅広く演奏し、各国で好評を博す。CHANEL Pygmalion Days アーティスト。NHK-FM「リ

サイタル ノヴァ」に出演。平成28・29年度地域創造「公共ホール音楽活性化事業」登録アーティストとして、日本各地で積極的にアウトリーチコンサートを行っている。これまでに三ツ橋敬子指揮セントラル愛知響、名古屋フィル、現田茂夫指揮神奈川フィル、西本智美指揮神奈川フィル、松村秀明指揮九州響、岩村力指揮東京シティ・フィル等と共演を重ねる。日本アコースティックレコーズより、デビューCD「J First」を、2ndアルバム「J Second」をリリース。

公式 HP：www.junnaiwasaki.com

ブログ <http://s.ameblo.jp/junnaiwasaki/>