



ピアノ

今田 篤

いまだ あつし

静岡県出身 愛知県・埼玉県在住

【所属マネジメント】

株式会社ミリオンコンサート協会

住所：〒105-0001 東京都港区虎ノ門1-21-10-702

TEL：03-3501-5638 FAX：03-3501-5620

担当：和田 健美 E-mail：wada@millionconcert.co.jp

岩永 直也 E-mail：iwanaga@millionconcert.co.jp

やってみたいアクティビティとコンサート

僕の演奏を聴いて1人でも多くの方々に音楽に興味を持ったり、音楽のことを好きになっていただきたいと思います。音楽には言葉によって伝わる魅力と言葉で表現できない魅力があると思います。アウトリーチの中では音楽を言語化することによって音楽への理解を深めていながら、音楽を表現するための言葉を参加者とともに探っていきたいと思っています。それとともに、言葉にすることが複雑な感情や感動が存在することを感じていただき、耳や頭だけではなく心で音楽を聴くことに意識を向けていきたいと思います。手拍子をしたり、ピアノの近くに集まり楽器の振動や響きをよりダイレクトに感じていただくことによって、演奏者と参加者が一体となり音楽を本能的に楽しんでいただきたいと思います。テンポの速い超絶技巧の作品、響きの美しいゆったりとした作品など異なったタイプの作品を織り交ぜ、子供達の幅広い興味にも対応していきたいと思います。

自己PR

ピアノは僕の感情を表現することのできる自分にとって大事なコミュニケーションツールです。言葉に出して感情を伝えることが苦手な僕でもピアノを通して多くのことを語ることができました。そんな僕だから伝えることのできる音楽の魅力、ピアノという楽器の潜在能力をより直感的に伝えていくアウトリーチを目指します。ピアノを弾くときの息遣いや臨場感を、五感をフルに働かせて聴いていただき、心に残る演奏をお届けしたいです。

PROFILE

東京藝術大学附属音楽高等学校を経て東京藝術大学を卒業。2014年、英国王立音楽大学修士課程を修了。2017年、東京藝術大学大学院修士課程を修了。2020年、ライプツィヒ演劇音楽大学演奏家課程修了。これまでにピアノを三好のびこ、堀江孝子、クラウディオ・ソアレス、伊藤恵、ドミトリー・アレクセエフ、ルーステム・サイトクーロフ、ゲラルド・ファウトの各氏に師事。

2018年、第10回浜松国際ピアノ・コンクール第4位。2016年、エリザベート王妃国際音楽コンクールファイナリスト入賞。日本音楽コンクール第2位、ピティナピアノコンペティション特級銀賞、東京音楽コンクール第2位。その他国内外のコンクールで優勝、入賞多数。

これまでにマリン・オールソップ指揮ベルギー国立管弦楽団等海外及び国内のオーケストラと多数共演。ソロリサイタルを日本国

内及びアゼルバイジャン、ドイツ・フランス・ベルギー・英国にて行い好評を博す。また Brussels Piano Festival、Oficina de Musica de Curitiba、横浜市国際招待演奏会等の著名な音楽祭にも多数出演。2018年、ベルギーショパン協会賞受賞。

2021年、ファーストアルバム「it's time シューマンピアノ作品集」をリリース。「音楽現代」において推薦盤、レコード芸術において準特選盤に選定される。

東京藝術大学音楽学部及び名古屋音楽大学非常勤講師を経て、現在、愛知県立芸術大学音楽学部専任講師。

オフィシャルホームページ <http://atsushi-imada.com/>