



ヴァイオリン

高橋 和歌

たかはし わか

広島県出身 東京都在住

【所属マネジメント】

合同会社MIO音楽事務所

住所：〒107-0052 東京都港区赤坂2-19-5 内田ビル203

TEL：03-3713-5718 FAX：03-3713-5718

担当：増田 敬子 E-mail：mail@miomusik.net

小玉 由貴 E-mail：artskodama@gmail.com

■ やってみたいアクティビティとコンサート

学校公演や地域・高齢者施設でのアウトリーチを通して、ふだん音楽やヴァイオリンに触れる機会の少ない子どもや高齢の方々に、クラシック音楽の魅力を伝えたいと考えています。

学校向けには、授業時間（45分）を想定し、楽器の仕組み・音の出る仕組みなど、実演を交えて紹介しながら、短い演奏と対話を組み合わせたプログラムを行います。

高齢者向けには、臨床音楽士としての知識と経験を生かし、なじみのある旋律や音色を取り入れ、音楽をきっかけに記憶や感情を呼び起こす回想的なアプローチを大切にします。

世代や経験の違いに気を配りながら、音楽を通して心が動く時間を共に楽しみ、地域に根ざした文化活動に貢献したいと思います。

■ 自己PR

ヴァイオリニストとしての活動に加え、自ら企画・マネジメントを行い、コンサートの立ち上げから集客・広報まで一貫して携わってきました。主催者の立場を理解した上で、会場特性や対象層に応じた内容構成や広報の工夫ができることが強みです。演奏の質の高さはもちろんのこと、企画運営の視点からも積極的に関わり、現場と協力しながら公演の成功に貢献できる演奏家です。

PROFILE

ソロ、室内楽、現代音楽作品を活動の軸とし、作品と演奏家が深く関わる音楽活動を継続している。作曲家との協働や自主企画を通して、音楽が生まれる瞬間や作品の背景と向き合うことを大切にしている。一方、地域に根ざした演奏活動と並行して、教育活動にも力を注いでいる。

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学、同大学附属研究科、桐朋学園大学院大学修士課程、桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程を修了。全日本学生音楽コンクール大阪大会第1位、江藤俊哉ヴァイオリン・コンクール第2位、ルーマニア国際音楽コンクール弦楽器部門第1位ほか受賞。広島交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、日本フィルハーモニー交響楽団などと共演。2003年、広島市文化財団助成によりデビュー・リサイタルを開催。2004年、文化庁新進芸術家公演事業「ヴィルトゥオー

ゾ 若い芽のコンサート」に出演。2008年より公共ホール音楽活性化事業登録アーティストとして、全国各地で演奏およびアウトリーチ活動を行っている。

現在、桐朋学園大学附属子供のための音楽教室にてヴァイオリン実技と弦楽アンサンブル講師を務めている。Owl Piano Quintet、目黒弦楽四重奏団、アンサンブル鴻巣ヴィルトゥオーゾの団員としても活躍。ヴァイオリン・ソロ奏者としての活動を主としながら、室内楽ではヴィオラ、また企画に応じてノルウェーの民族楽器ハーディング・フェーレも演奏している。