



© 山田翔

チェロ

奥田 なな子

おくだ ななこ

大阪府出身 神奈川県在住

【所属マネジメント】

株式会社ミリオンコンサート協会

住所：〒105-0001 東京都港区虎ノ門1-21-10-702

TEL：03-3501-5638 FAX：03-3501-5620

担当：和田 健美 E-mail：wada@millionconcert.co.jp

岩永 直也 E-mail：iwanaga@millionconcert.co.jp

やってみたいアクティビティとコンサート

「そこでしか創れないステージを！」

これまで、日本各地いろいろな場所で地元の方々と沢山のステージを創ってきました。

赤ちゃんとお母さん向けのコンサートではリクエストを頂き、絵本と音楽のコラボレーション。難しそうと敬遠されがちなベートーヴェンの音楽の面白さを知ってもらいたくて、絵本とのコラボ企画では保育士の先生がノンタンの絵本を読む間にベートーヴェンの音楽を演奏しました。ベートーヴェンの表情豊かな音楽とノンタンの喜怒哀楽が面白いほど見事にマッチ、お母さんたちにとっても喜んでいただきました。2016年～2017年にかけて何度も足を運んだ長崎では、地元の方々と一緒にコンサートを企画しました。共演のコーナーでは、地元のピアノを弾く子供達それぞれとの共演や、子供の合唱との共演、オーケストラの作品をアレンジして大人の合唱との共演、地元の素晴らしい風景の写真に音楽をつけたり。

そこでしか創れない、世界で一つだけの素晴らしい舞台ができました！あの感動をまたどこかの街で皆さんと味わいたい！いろんなアイデアを頭の中で温めています。

自己PR

音楽一家に生まれ、気がついたら楽器を弾いていました。とにかく楽器はなんでも好きで、学校の帰り道はリコーダーを吹きながら歩いていました。そして何より遊ぶ事には誰よりも情熱を燃やしていた私。友達をたくさん公園に集めて、新しい遊びを考えては実践する毎日でした。新しいことにチャレンジしたり、たくさんの人と接する事が好きなのは昔から変わらず、人に手紙を書いたり、プレゼントを選んだりしている時がとても好きでした。コンサートでも毎回、一度きりのそのステージでどんな曲を演奏したらお客さんが喜んでくれるだろう、どんな音を出したら心地いいだろう、なんて誕生日プレゼントを選ぶようにワクワクしながら考えています。まだまだクラシックを聴いたことのない方達にたくさんの「音だけもの」ができますように。

PROFILE

東京藝術大学附属音楽高等学校を卒業と同時に文化庁在外派遣員としてフライブルク音楽大学に留学。ベルリン芸術大学に移籍後、ディプロマを最優秀で取得。更に同大学大学院ソリストコースにて研鑽を積み、国家演奏家資格を取得し、帰国。

2006年バーデン＝バーデンフィルハーモニー管弦楽団と共演。2008年京都・青山音楽記念館パロックザールにてデビューリサイタルを開催。2010年びわ湖ホール室内楽公演での演奏は「音楽の友」誌上で「清潔な技巧と呼吸」と評される。また常陸宮殿下・妃殿下訪欧の際には弦楽四重奏による御前演奏を行った。2012年日本演奏連盟主催・新進演奏家プロジェクトにおいて大阪いずみホールにてソロリサイタルを開催。翌年、同プロジェクトにおいて日本センチュリー交響楽団と共演。第1回秋吉台コンクール弦楽部門最高位受賞。2014年NHKラジオ番組「リサイタル・

ノヴァ」に出演。2016年デビューCD「the SWAN」をリリース。これまでに、向山佳絵子、河野文昭、クリストフ・ヘンケル、マルクス・ニコシュ、ヴォルフガング・ベッチャー各氏に師事。

2006年～2010年ロームミュージックファンデーション奨学生。2011～2013年兵庫芸術文化センター管弦楽団に在籍、フォアシュペーラー（トップ奏者）を務める。平成24・25年度（一財）地域創造・公共ホール音楽活性化事業登録アーティストを務め、現在、同財団音楽活性化支援事業アーティスト。ソロから室内楽、オーケストラまで幅広く活躍しているほか、小学校へのアウトリーチ活動にも力を入れている。